

leTTrame

cinemateatro Nuovo

cinemateatro Nuovo Magenta – Via San Martino 19 – Tel. 02.97291337 – www.teatronuovo.com



FILM FORUM **2011**
2012

1° ciclo – al Giovedì ore 21.15

15 settembre

IL DISCORSO DEL RE

REGIA: TOM HOOPER
CON: HELENA BONHAM CARTER, COLIN FIRTH, GUY PEARCE, MICHAEL GAMBON, GEOFFREY RUSH.
REGNO UNITO, AUSTRALIA (2010)
DRAMMATICO - STORICO
DURATA 111'

Dopo la morte di suo padre Re Giorgio V e la scandalosa abdicazione di Re Eduardo VIII, Bertie, che soffre da tutta la vita di una forma debilitante di balbuzie, viene improvvisamente incoronato Re Giorgio VI d'Inghilterra. Con il suo paese sull'orlo della guerra e disperatamente bisognoso di un leader, sua moglie, Elisabetta, la futura Regina Madre, organizza al marito un incontro con l'eccentrico logopedista Lionel Logue. Dopo un inizio burrascoso, i due si mettono alla ricerca di un tipo di trattamento non ortodosso, finendo col creare un legame indissolubile. Con l'aiuto di Logue, della sua famiglia, del suo governo e di Winston Churchill, il Re riuscirà a superare la sua balbuzie e farà un discorso alla radio che ispirerà il suo popolo e lo unirà in battaglia.

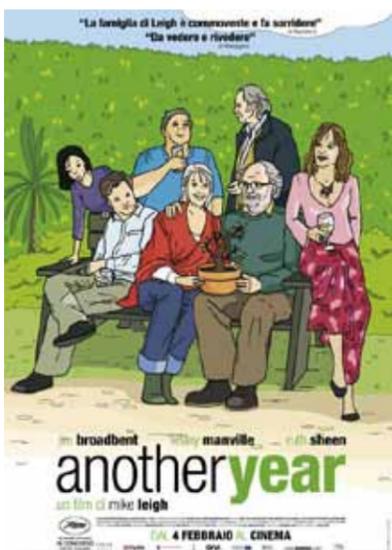
- **GOLDEN GLOBE 2011 A COLIN FIRTH** COME MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA DI FILM DRAMMATICO.
- **OSCAR 2011 PER: MIGLIOR FILM, REGIA, ATTORE PROTAGONISTA (COLIN FIRTH) E SCENEGGIATURA ORIGINALE.**
- **DAVID DI DONATELLO 2011** COME MIGLIOR FILM DELL'UNIONE EUROPEA.
- **NASTRO D'ARGENTO 2011** COME MIGLIOR FILM EUROPEO.



22 settembre

ANOTHER YEAR

REGIA: MIKE LEIGH
CON: DAVID BRADLEY, JIM BROADBENT, KARINA FERNANDEZ, OLIVER MALTMAN, LESLEY MANVILLE.
REGNO UNITO (2010)
COMMEDIA, DRAMMATICO
DURATA 129'



Primavera, estate, autunno, inverno. Famiglia e amicizia. Amore e affetti. Gioia e dolori. Speranza e disperazione. Vicinanza. Solitudine. Una nascita. Il tempo che passa...

In primavera Gerri, moglie felice e psicologa, e suo marito Tom, geologo, coltivano con amore il loro lotto di terra. Si prendono cura anche di Mary, una collega di Gerri che beve troppo e si lamenta della sua disastrosa vita sentimentale. Gerri e Tom hanno un buon rapporto col figlio trentenne, Joe, che però è insoddisfatto perché tutti i suoi amici si sposano, mentre lui non ha ancora trovato una compagna.

In estate, da Londra arriva Ken per passare un fine settimana con Gerri e Tom. Ken lavora in un ufficio di collocamento a Hull, ed è un amico di infanzia di Tom, cresciuto come lui a Derby. Si ubriaca spesso, e si lamenta della sua vita disperata e solitaria. Il giorno dopo, mentre Gerri si gode il sole nel suo orto, Tom, Jen, Joe e un vicino di casa si concedono una partita a golf. Segue una festa con grigliata.

In autunno, tornando dall'orto Gerri e Tom trovano una gradita sorpresa di Joe che li aspetta a casa con la sua nuova compagna, Katie, nascosta dietro una porta. Katie è una consulente del lavoro, e Gerri e Tom ne sono subito conquistati. In inverno, Gerri, Tom e Joe vanno a Derby al funerale della moglie del fratello maggiore di Tom, Ronnie. Il figlio di

Ronnie, Carl, arriva tardi al crematorio, e ha un atteggiamento aggressivo e ostile. Una volta a casa, Ronnie è polemico col padre e con Tom e Joe. Prima fa scappare tutti i presenti dalla veglia funebre, e poi lascia la casa infuriato. Gerri e Tom tornano con Ronnie a Londra...

29 settembre

LE STELLE INQUIETE

REGIA: EMANUELA PIOVANO
CON: LARÀ GUIRAO, FABRIZIO RIZZOLO, ISABELLA TABRINI.
ITALIA (2010)
DRAMMATICO - DURATA 87'

Un magico interludio estivo, come un dono segreto, si offre ad una giovane donna di fama in un momento triste della Storia quando lei accetta con riluttanza l'invito di una coppia di piccoli proprietari terrieri nel sud della Francia. Ispirato ad un vero episodio della breve vita della filosofa francese Simone Weil, questa è la magica storia del suo incontro con il suo ospite, Gustave, il filosofo contadino che più tardi pubblicherà uno dei più famosi manoscritti. Grazie all'incanto di questa terra "di fate" sotto il sole di Provenza, Simone, Gustave e sua moglie Yvette vivono un'intimità unica e preziosa. E così l'attrazione, la complicità e la gelosia lasciano posto all'amore e alle risa, e il potere della pura gioia sembra per un attimo fermare il tempo nella Francia occupata.



6 ottobre

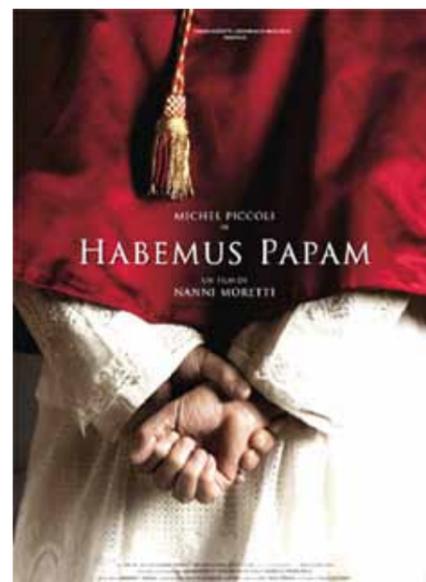
HABEMUS PAPAM

REGIA: NANNI MORETTI
CON: MARGHERITA BUY, ROBERTO NOBILE, MICHEL PICCOLI, NANNI MORETTI.
ITALIA (2011)
COMMEDIA - DURATA 104'

Alla morte del vecchio Papa, il Conclave si riunisce per eleggere il nuovo pontefice. La scelta cade sul cardinal Melville, ma il prescelto cade preda di dubbi e fortissime ansie - dovute al timore di non essere in grado di salire degnamente al soglio pontificio - che si manifestano con una improvvisa depressione. Per risolvere la situazione, il Vaticano decide quindi

di rivolgersi al professor Brezzi, uno psicanalista, chiamato ad assistere e aiutare Melville a risolvere i suoi problemi.

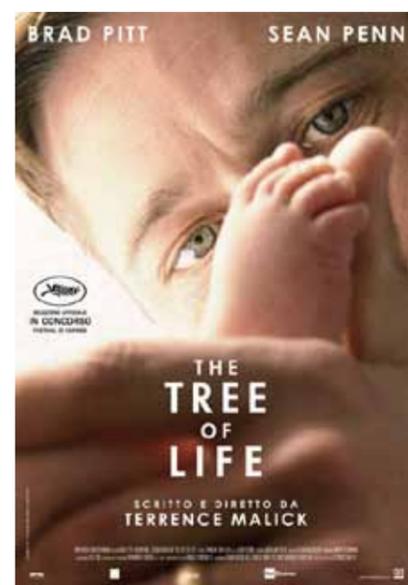
- **NASTRO D'ARGENTO EUROPEO 2011 A MICHEL PICCOLI.**
- **NASTRO D'ARGENTO 2011 PER: REGISTA DEL MIGLIOR FILM, MIGLIOR PRODUTTORE, SOGGETTO, FOTOGRAFIA, SCENOGRAFIA E COSTUMI.**



13 ottobre

THE TREE OF LIFE

REGIA: TERENCE MALICK
CON: BRAD PITT, SEAN PENN, FIONA SHAW, JESSICA CHASTAIN, KARI MATCHETT.
U.S.A. (2011) - DURATA 139'
DRAMMATICO, FANTASTICO



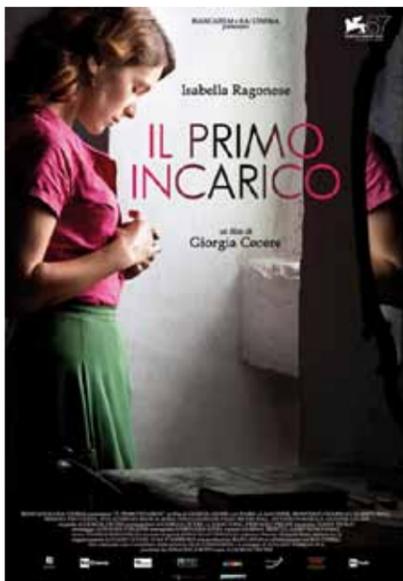
Da piccolo, Jack aveva una concezione idilliaca del mondo, conosciuto soprattutto attraverso gli occhi di sua madre, una donna che credeva nel rispetto e nell'amore verso il prossimo. Tuttavia, crescendo Jack si è trovato ad affrontare la dura realtà della vita, che di idilliaco ha ben poco, come gli ha invece sempre insegnato suo padre. Da adulto, Jack diventerà consapevole che ogni esperienza vissuta fa parte di un grande miracolo, prezioso e incomparabile, messo in atto per renderci parte di uno schema che si perpetua nel mondo da millenni...

- **PALMA D'ORO AL 64° FESTIVAL DI CANNES (2011).**

20 ottobre

IL PRIMO INCARICO

REGIA: GIORGIA CECERE
CON: ISABELLA RAGONESE, FRANCESCO CHIARELLO, ALBERTO BOLL.
ITALIA (2010)
DRAMMATICO - DURATA 90'



Nel 1953, una ragazza meridionale, Nena, deve lasciare famiglia e fidanzato e trasferirsi in un paesino della Puglia per assumere il suo primo incarico di maestra di scuola. Ad accoglierla, però, è una realtà ostile, quasi arcaica, popolata di persone con cui Nena non sembra condividere nulla. Determinata a portare a termine il mandato, la giovane insegnante si scontrerà con quei luoghi selvaggi dimostrando un carattere fuori dal comune e spingendosi a ripensare la propria vita in modo sorprendente.

27 ottobre

IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA

REGIA: JEAN-PIERRE E LUC DARDENNE
CON: CÉCILE DE FRANCE, THOMAS DORET, JÉRÉMIE RENIER.
FRANCIA (2011)
DRAMMATICO - DURATA 87'



Cyril ha quasi dodici anni e una sola idea fissa: ritrovare il padre che lo ha lasciato temporaneamente in un centro di accoglienza per l'infanzia. Incontra per caso Samantha, che ha un negozio da parucchiera e che accetta di tenerlo con sé durante i fine settimana. Cyril non è del tutto consapevole dell'affetto di Samantha, un affetto di cui ha però un disperato bisogno per placare la sua rabbia...

- GRAND PRIX (EX-AEQUO CON "BIR ZAMANLAR ANADOLU'DA" DI NURI BILGE CEYLAN) AL 64° FESTIVAL DI CANNES (2011).

3 novembre

SORELLE MAI

REGIA: MARCO BELLOCCHIO
CON: ALBA ROHRWACHER, DONATELLA FINOCCHIARO, ELENA BELLOCCHIO, MARIA LUISA BELLOCCHIO, LETIZIA BELLOCCHIO.
ITALIA (2010)
DRAMMATICO - DURATA 110'

Il regista Marco Bellocchio segue le vicende che avvengono nella casa dove è cresciuto con le sue sorelle Letizia e Mariuccia. Quello è il luogo dove torna sempre, nella bellissima Bobbio, nel Piacentino dove il Trebbia scorre tranquillo. Nella casa vive la piccola Elena, figlia di Sara, la bambina di cui si segue l'evoluzione, prima a tre poi a cinque e a dieci anni. Elena vive con le zie nel paese perché sua madre fa l'attrice ed è costretta a spostarsi di continuo. Ma la bambina non è sola. Suo zio Pier Giorgio la adora e sua madre non l'ha abbandonata: appena le è possibile torna per trascorrere del tempo con lei. Un giorno, però, Sara arriva con una novità. Vuole portare Elena con sé a Milano. È arrivato il momento in cui la bambina dovrà lasciare il paese, la sua casa natale e separarsi dalle zie, forse definitivamente...



10 novembre

UN GELIDO INVERNO

REGIA: DEBRA GRANIK
CON: JENNIFER LAWRENCE, JOHN HAWKES, ASHLEE THOMPSON.
U.S.A. (2010)
DRAMMATICO - DURATA 100'



La 17enne Ree è alla disperata ricerca del padre scomparso. L'uomo, che ha un processo in corso ed ha impegnato la casa di famiglia per pagare la sua cauzione, se non si presentasse al processo lascerebbe Ree, la madre malata e i fratelli più piccoli in mezzo a una strada. Per salvare la famiglia e scoprire che fine abbia fatto suo padre, Ree metterà a re-

pentaglio la sua stessa vita, scontrandosi contro un muro di omertà, menzogne, sotterfugi e minacce.

- MIGLIOR FILM, PREMIO A JENNIFER LAWRENCE COME MIGLIOR ATTRICE AL 28° TORINO FILM FESTIVAL (2010).

17 novembre

IL GRINTA

REGIA: ETHAN E JOEL COEN
CON: JEFF BRIDGES, HAILEE STEINFELD, MATT DAMON, JOSH BROLIN.
U.S.A. (2010)
WESTNER- DURATA 110'



Stati Uniti, 1870 circa. La 14enne Mattie Ross è determinata a vendicare il padre assassinato a sangue freddo dal codardo Tom Chaney. Dopo aver incrociato il gioviale e ubriacone marshall Rooster Cogburn, lo costringe suo malgrado ad affiancarla nella caccia all'assassino Chaney. I due si spingeranno nei territori indiani, ma sulla loro strada si inserirà un Texas Ranger di nome LaBoeuf...

- REMAKE DEL FILM "IL GRINTA" DIRITTO DA HENRY HATHAWAY NEL 1969 E INTERPRETATO DA JOHN WAYNE.

24 novembre

CORPO CELESTE

REGIA: ALICE ROHRWACHER
CON: ANITA CAPRIOLI, RENATO CARPENTIERI, YLE VIANELLO.
ITALIA (2011)
DRAMMATICO- DURATA 98'

Marta ha tredici anni e, dopo dieci anni passati con la famiglia in Svizzera, è tornata a vivere nel profondo sud italiano, a Reggio Calabria, la città dov'è nata. Marta è esile, attenta, con un'andatura un po' sbilenca e un'inquietudine che la fa assomigliare ad una creatura selvatica. Ma ha una grazia speciale, e mentre passa tra gli altri come una piccola fata guarda e sente tutto: non ricorda molto della sua infanzia a Reggio, la città è cresciuta senza nessun ordine, è per lei rumore, resti antichi accanto a palazzi ancora in costruzione e vento, un mare che si intravede vicino e sembra impossibile da raggiungere. Marta inizia subito a frequentare il corso di preparazione alla Cresima, l'età è giusta, ed è anche, le ripetono tutti, un bel modo per farsi nuovi amici. Senza la Cresima non ti puoi neanche sposare! Incontra così don Mario, prete indaffarato e distante che amministra la chiesa come una piccola azienda, e la catechista Santa, una signora un po' buffa che guiderà i ragazzi verso la confermazione. In parrocchia si sta preparando una festa per l'arrivo di un nuovo Crocifisso Figurativo che dovrà sostituire quello stilizzato e fluorescente che poco piace ai parrocchiani. Nell'attesa della grande festa della parrocchia, Marta partecipa alle attività del catechi-

smo, impara a memoria le formule del libro, canta "mi sintonizzo con dio". Ma capirà presto che altrove deve trovare la sua strada, non la via al di là del mondo, ma la via attraverso il mondo.

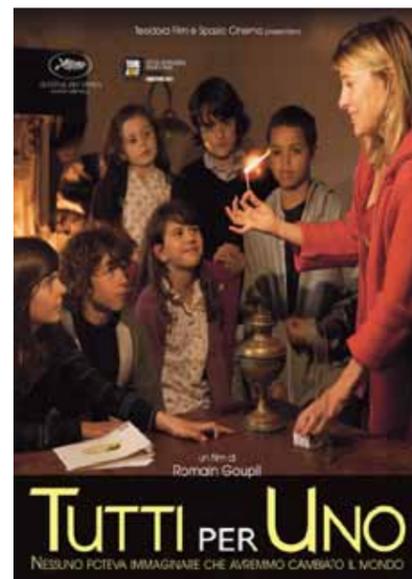
- NASTRO D'ARGENTO 2011 AD ALICE ROHRWACHER COME MIGLIOR REGISTA ESORDIENTE.



1 dicembre

TUTTI PER UNO

REGIA: ROMAIN GOUPIL
CON: VALERIA BRUNI TEDESCHI, LINDA DOUDAEVA, JULES RITMANIC.
FRANCIA (2010)
DRAMMATICO - DURATA 90'



Milana è una bambina di origine cece- na che vive a Parigi, dove frequenta la scuola elementare. La sua vivace comitiva comprende ragazzi di ogni colore e provenienza, uniti da grande amicizia e complicità. Quando uno di loro, Youssef, viene rimpatriato perché i genitori non hanno il permesso di soggiorno, lo stesso destino sembra attendere anche Milana. Ma i suoi compagni decidono di mettere in atto un piano per salvarla.

A FINE PROIEZIONE COMMENTO DI MARCO INVERNIZZI

PROIEZIONI IN

